

# СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ В ДОУ



**Педагогическая технология** – совокупность психолого-педагогических установок, форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачев)

**Педагогическая технология** – системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В.Кларин)

**Педагогическая технология** – это упорядоченная совокупность действий, операций и процедур, инструментально обеспечивающих достижение прогнозируемого результата в изменяющихся условиях образовательного процесса (В. А. Сластенин).

**Педагогическая технология** – это целостный научно обоснованный проект определенной педагогической системы от ее теоретического замысла до реализации в образовательной практике, отражающий их цели, содержание, формы, методы, средства, результаты и условия организации.

## Здоровьесберегающие технологии

**Целью "здоровьесберегающих технологий"** - предоставить воспитанникам высокий уровень **здоровья**, обеспечив его необходимыми умениями, навыками, заложив в него основы культуры **здоровья**. Достижение этой **цели** происходит через обучение воспитанников основам гигиены, безопасности поведения, разумного отношения к своему **здоровью**.

**Здоровьесберегающие** (профилактические прививки, обеспечение двигательной активности, витаминизация, организация здорового питания)

**Оздоровительные** (физическая культура, ароматерапия, закаливание, гимнастика, массаж, фитотерапия, арттерапия)

**Воспитание культуры здоровья** (занятия по основам безопасности, развлечения, конкурсы и т.д.)

Дыхательная гимнастика

Ароматерапия

Развитие мелкой моторики рук

Фонетическая ритмика

Физкультминутки

Динамические игры и паузы

Зрительная гимнастика

Развитие графомоторных навыков.

Развитие слухомоторной координации .

Музыкотерапия

Арт-терапия (изотерапия)

Песочная терапия

Психогимнастика

Релаксация

Метод биологической обратной связи по дыхательной аритмии сердца

(ДАС – БОС)

Артикуляционная гимнастика

Пальчиковая гимнастика

Массаж, самомассаж

Спортивные игры

Оздоровительный бег

Кинезиология

Стрейчинг

Ортопедическая гимнастика

Калланетика

Упражнения на фитболах

Дорожка здоровья

Сказкотерапия

Мозговая гимнастика (мозговой штурм)

Фитнес-данс

Цветотерапия

Игротерапия

Бумагопластика

Квиллинг

Фитотерапия

Песочная терапия

Логоритмика (биоэнергопластика)

Пантомимика

Игры с водой  
Ниткография  
Тестопластика  
Каллиграфотерапия  
Хромотерапия  
Су-джок-терапия

## **Технологии проектной деятельности**

Целью проектирования является полное и органичное включение проектной деятельности в образовательный процесс, изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнерство педагога и ребенка, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании интеллектуального продукта, формирование ключевых компетенций, необходимых для жизни и успешной самореализации человека в информационном обществе, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами которой являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

### **Классификация проектов:**

- **«игровые»** — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- **«экскурсионные»**, направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
- **«повествовательные»**, при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;
- **«конструктивные»**, нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

### **Типы проектов:**

#### *1. по доминирующему методу:*

- исследовательские,
- информационные,
- творческие,
- игровые,
- приключенческие,
- практико-ориентированные.

#### *2. по характеру содержания:*

- включают ребенка и его семью,
- ребенка и природу,
- ребенка и рукотворный мир,
- ребенка, общество и его культурные ценности.

#### *3. по характеру участия ребенка в проекте:*

- заказчик,
- эксперт,
- исполнитель,
- участник от зарождения идеи до получения результата.

#### *4. по характеру контактов:*

- осуществляется внутри одной возрастной группы,
- в контакте с другой возрастной группой,
- внутри ДОУ,

- в контакте с семьей,
- учреждениями культуры,
- общественными организациями (открытый проект).

5. по количеству участников:

- индивидуальный,
- парный,
- групповой,
- фронтальный.

6. по продолжительности:

- краткосрочный,
- средней продолжительности,
- долгосрочный.

## **Информационно - коммуникационные технологии**

**Информационные технологии** – совокупность методов и технических средств, сбора, организации, хранения, обработки, передачи и представления информации, расширяющие знания людей и развивающие их возможности по управлению техническими и социальными процессами.

**Информационная образовательная среда образовательной организации:**

- Интерактивная доска
- Интерактивный стол
- Интерактивный планшет (*детский планшет или ноутбук*)
- Аппаратно-программные комплексы (мультимедийные игровые комплексы с установленным программным обеспечением)
  - Видео и (или) фотокамера
  - Проектор
  - Телевизор
  - Музыкальный синтезатор или пианино

**Информационные технологии** могут использоваться в дошкольном образовании:

- для стимулирования познавательной активности
- для игровой деятельности
- для развития коммуникативных способностей
- для формирования исследовательских умений
- для создания творческих продуктов
- для сотрудничества с семьями воспитанников и социальными институтами

**Информатизация дошкольного образования** должна соответствовать возрастным особенностям дошкольного детства и учитывать развивающие эффекты специфических «дошкольных» видов деятельности и условий их достижения.

**Информационные технологии** не должны заменять традиционное обучение, они выполняют функцию дополнения. Их основная функция – инструментальная, создавать новый опыт деятельности дошкольника.

**Информационные технологии осваиваются в ходе использования (по Л.С. Выготскому)** как психические орудия и инструменты (письменные и устные коммуникации, исследования, наблюдения, творческая деятельность, поиск информации, визуализация, моделирование, фиксация окружающей действительности).

**Информационные технологии** определили важный принцип образования – принцип индивидуализации.

**Информационные технологии** должны использоваться с учетом соблюдения требований СанПин, при достаточной методической подготовленности педагога, при

правильном определении дидактической роли и места ИКТ в образовательном процессе,

### **Требования к организации работы детей дошкольного возраста с техническими информационными средствами**

Оборудование помещения, организация и режим занятий должны соответствовать требованиям к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

Образовательную деятельность с использованием компьютеров для детей 5-7 лет следует проводить не более одного раза в течение дня и не чаще трёх раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, среду и четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не должна превышать 10 минут и для детей 6-7 лет - 15 минут.

Для снижения утомляемости детей в процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютерной техники необходимо обеспечить гигиенически рациональную организацию рабочего места:

- Занятие должно быть четко организовано и включать многократное переключение внимания детей на другой виды деятельности.
- Занятия должны проводиться лишь в присутствии воспитателя или преподавателя, который несёт ответственность за безопасность детей.
- Для уменьшения зрительного напряжения важно, чтобы изображение на экране компьютера или интерактивной доски было чётким и контрастным, не имело бликов и отражений рядом стоящих предметов
- Необходимо также исключить возможность засветки экрана, поскольку это снижает контрастность и яркость изображения. Для защиты от света могут быть использованы лёгкие шторы или жалюзи.
- При работе с компьютером в помещении создаются специфические условия: уменьшается влажность воздуха, повышается температура, увеличивается количество тяжёлых ионов. Поэтому пол должен иметь антистатическое покрытие, не допускается ковры и ковровые изделия.
- Для поддержания оптимального микроклимата необходимо: проветривание и влажная уборка до и после занятий.
- Нельзя использовать мультимедийные технологии на каждом занятии, так как при подготовке и организации таких занятий от педагога и от детей, требуется больше интеллектуальных и эмоциональных усилий, чем при обычной подготовке.

Таким образом, занятия должны быть направлены на повышение эффективности образовательного процесса, способствовать сокращению процесса обучения и сохранению здоровья детей.

### **Технология портфолио дошкольника**

**Портфолио** — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Существует ряд функций портфолио:

диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),  
содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),  
рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.

#### **Вариант 1**



**Раздел 1 «Давайте познакомимся».** В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

**Раздел 2 «Я расту!».** В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

**Раздел 3 «Портрет моего ребенка».** В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

**Раздел 4 «Я мечтаю...».** В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

**Раздел 5 «Вот что я могу».** В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

**Раздел 6 «Мои достижения».** В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

**Раздел 7 «Посоветуйте мне...».** В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

**Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».** В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

## **Вариант 2**

Титульный лист, на котором содержится информация о ребенке (фамилия, имя, отчество, дата рождения), фиксируется дата начала и дата окончания ведения портфолио, изображение ладошки ребенка на момент начала ведения портфолио и изображение ладошки на момент окончания ведения портфолио.

**Раздел 1 «Познакомьтесь со мной»** содержит вкладыши «Полюбуйтесь на меня», куда последовательно вклеиваются портреты ребенка, сделанные в разные годы в дни его рождения, и «Обо мне», где содержится информация о времени и месте рождения ребенка, о значении имени ребенка, о дате празднования его именин, небольшой рассказ родителей, почему было выбрано это имя, откуда пошла фамилия, информация о знаменитых тезках и известных однофамильцах, персональная информация ребенка (знак зодиака, гороскопы, талисманы и др.).

**Раздел 2 «Я расту»** включает вкладыши «Динамика роста», где дается информация о росте ребенка с первого года жизни, и «Мои достижения за год», где указывается, на сколько сантиметров вырос ребенок, чему научился за прошедший год, например считать до пяти, кувыряться и др.

**Раздел 3 «Моя семья».** В содержание этого раздела включаются краткие рассказы о членах семьи (кроме личных данных, можно упомянуть профессию, черты характера, любимые занятия, особенности совместного времяпрепровождения с членами семьи).

**Раздел 4 «Чем могу — помогу»** содержит фотографии ребенка, на которых он изображен за выполнением домашней работы.

**Раздел 5 «Мир вокруг нас».** В данный раздел вносятся небольшие творческие работы ребенка по экскурсиям, познавательным прогулкам.

**Раздел 6 «Вдохновение зимы (весны, лета, осени)».** В разделе размещаются детские работы (рисунки, сказки, стихи, фотографии с утренников, записи стихотворений, которые ребенок рассказывал на утреннике и др.)

## **Вариант 3**

**Раздел 1 «Информация родителей»**, в котором есть рубрика «Давайте познакомимся», включающая в себя сведения о ребенке, его достижения, которые отметили сами родители.

**Раздел 2 «Информация педагогов»** содержит информацию о наблюдениях педагогов за ребенком во время пребывания его в детском саду в четырех ключевых направлениях: социальные контакты, коммуникативная деятельность, самостоятельное использование различных источников информации и деятельность как таковая.

**Раздел 3 «Информация ребенка о себе»** содержит информацию, полученную от самого ребенка (рисунки, игры, которые ребенок сам придумал, рассказы о себе, о друзьях, награды, дипломы, грамоты).

#### **Вариант 4**

**блок «Какой ребенок хороший»**, который содержит информацию о личностных качествах ребенка и включает в себя: сочинение родителей о ребенке; размышления воспитателей о ребенке; ответы ребенка на вопросы в процессе неформальной беседы «Расскажи о себе»; ответы друзей, других детей на просьбу рассказать о ребенке; самооценку ребенка (итоги теста «Лесенка»); психолого-педагогическую характеристику ребенка; «корзину пожеланий», в содержание которой входят благодарность ребенку — за доброту, щедрость, хороший поступок; благодарственные письма родителям — за воспитание ребенка;

**блок «Какой ребенок умелый»** содержит информацию о том, что ребенок умеет, что знает, и включает в себя: ответы родителей на вопросы анкет; отзывы воспитателей о ребенке; рассказы детей о ребенке; рассказы педагогов, к которым ребенок ходит на кружки и секции; оценка участия ребенка в акциях; характеристика психолога познавательных интересов ребенка; грамоты по номинациям — за любознательность, умения, инициативу, самостоятельность;

**блок «Какой ребенок успешный»** содержит информацию о творческих способностях ребенка и включает: отзыв родителей о ребенке; рассказ ребенка о своих успехах; творческие работы (рисунки, стихи, проекты); грамоты; иллюстрации успешности и др.

### **Технология «Портфолио педагога»**

#### **Раздел 1 «Общие сведения о педагоге»**

- Этот раздел позволяет судить о процессе индивидуального личностного развития педагога (фамилия, имя, отчество, год рождения);
- образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому);
- трудовой и педагогический стаж, стаж работы в данном образовательном учреждении;
- повышение квалификации (название структуры, где прослушаны курсы, год, месяц, проблематика курсов);
- копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней;
- наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма;
- дипломы различных конкурсов;
- другие документы по усмотрению педагога.

#### **Раздел 2 «Результаты педагогической деятельности».**

Содержание данного раздела формирует представление о динамике результатов деятельности педагога за определенный период. В раздел могут быть включены:

- материалы с результатами освоения детьми реализуемой программы;
- материалы, характеризующие уровень развития представлений и умений детей, уровень развития личностных качеств;
- сравнительный анализ деятельности педагога за три года на основании результатов педагогической диагностики, результатов участия воспитанников в различных конкурсах и олимпиадах;
- анализ результатов обучения воспитанников в первом классе и др.

#### **Раздел 3 «Научно-методическая деятельность»**

В содержание данного раздела помещаются материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога. Это могут быть:

- материалы, в которых описываются технологии, используемые педагогом в деятельности с детьми, обосновывается их выбор;
- материалы, характеризующие работу в методическом объединении, творческой группе;
- материалы, подтверждающие участие в профессиональных и творческих педагогических конкурсах;
- в неделях педмастерства;
- в проведении семинаров, «круглых столов», мастер-классов;
- авторские программы, методические разработки;
- творческие отчеты, рефераты, доклады, статьи и другие документы.

#### ***Раздел 4 «Предметно-развивающая среда»***

Содержит информацию об организации предметно-развивающей среды в группах и кабинетах:

- планы по организации предметно-развивающей среды;
- эскизы, фотографии и т. д.

#### ***Раздел 5 «Работа с родителями»***

Содержит информацию о работе с родителями воспитанников (планы работы; сценарии мероприятий и др.).

### **Технология «ТРИЗ»**

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Не стоит форсировать внедрение ТРИЗ без понимания детьми основных положений на простейших примерах. Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

### **Игровая технология**

Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определённую часть учебного процесса и объединённое общим содержанием, сюжетом, персонажем. В игровую технологию включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определённым признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

### **Технология исследовательской деятельности**

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.



### **Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:**

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

### **Содержание познавательно-исследовательской деятельности**

#### **1. Опыты (экспериментирование)**

Состояние и превращение вещества.

Движение воздуха, воды.

Свойства почвы и минералов.

Условия жизни растений.

#### **2. Коллекционирование (классификационная работа)**

Виды растений.

Виды животных.

Виды строительных сооружений.

Виды транспорта.

Виды профессий.

#### **3. Путешествие по карте**

Стороны света.

Рельефы местности.

Природные ландшафты и их обитатели.

Части света, их природные и культурные «метки» - символы.

#### **4. Путешествие по «реке времени»**

Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет — пирамиды).

История жилища и благоустройства.

## **Личностно - ориентированная технология**

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

- *гуманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.
- *технология сотрудничества* реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

## **Технология активных методов обучения**

Активные методы обучения- обеспечение развития и саморазвития личности обучаемого на основе выявления его индивидуальных особенностей и способностей, развитие мотивации к познавательной и исследовательской деятельности.

АМО - интерактивный семинар, тренинг, проблемное обучение, обучение в сотрудничестве, игровое проектирование, исследовательская деятельность, обучающие игры, деловые игры, ролевые игры, мозговой штурм, эвристические вопросы, организационно-мыслительные игры, поисковая деятельность, дискуссия, кластер, синквейн, инсерт (маркировка может быть предметная, символичная), ассоциации, драматизация, фишбоун,

АМО строятся на использовании знаний и опыта ребенка, вовлечении в процесс всех органов чувств, деятельностном подходе к обучению, разнообразных коммуникациях, творческом характере обучения, практической направленности, интерактивности, игровых действиях, движении, рефлексии.

АМО помогут педагогу создать увлекательный сюрпризный момент деятельности, организовать сообщение темы, самостоятельную работу с детьми, провести релаксацию, рефлексию деятельности.

## **Технология «Клубный час»**

Один день в неделю дети под незримым контролем взрослых отправляются в «свободное плавание» по территории детского сада и в разных помещениях выбирают что-то интересное для себя, сами организуют свою деятельность. «Капитаны»- педагоги дошкольного учреждения помогают им ориентироваться и найти себе занятие по душе: рисовать или лепить, конструировать или слушать музыку, играть в подвижные игры или читать.

Цель такого дня — ребенок учиться постепенно планировать свои действия и саморегулировать поведение. Изучив созданные руками воспитателей плакаты с правилами, условные знаки в помещениях, предназначенных для того или иного вида деятельности, рассмотрев поощрительные фишки, даже примерив костюмы, созданные руками воспитателей для тематических «Клубных часов», дети «плывут» по помещениям детского сада.

## **Технология преобразующего обучения**

**Преобразующее обучение** (англ. transformative learning) — теория в педагогике, в которой говорится, что процесс "перспективной трансформации" личности имеет три измерения: психологическое (изменения в понимании себя), ценностное (пересмотр системы убеждений) и поведенческое (изменения в стиле жизни).

Через коммуникативное обучение формирование системы взглядов, знаний о себе, других людях, социальных нормах.

## **Коучинг**

Коучинг (англ. coaching — обучение, тренировки) — метод консультирования и тренинга. Коучинг (наставничество) представляет собой индивидуальное или коллективное управление более опытных обучающихся менее опытными, их адаптацию к личностному развитию и постижению знаний и навыков по исследуемой теме.

Цель коучинга в обучении - помочь обучающимся учиться активно и сознательно, поддержать их намерение самостоятельно приобретать знания, стимулировать максимально использовать свой потенциал, развивать навыки, лучше выполнять свои учебные обязанности и в результате - достигать желаемых результатов.

Основная задача коуча - поддерживать у обучающихся уверенность в своих силах, сформировать у них адекватную самооценку. Развить высокую учебно-познавательную мотивацию.

### **Коворкинг**

Пространство, где любой желающий может найти для себя временное или постоянное рабочее место. Название происходит от английского слова «**co-working**» (совместно работающий). Образовательные **коворкинг** центры- это добровольное объединение родителей, детей и педагогов для позитивного общения, получения дополнительных знаний, творческой работы над общими проектами.

**Коворкинг – как пример модернизации образовательного пространства.**

В образовательной организации коворкинг – это зона обучения в сотрудничестве, зона взаимодействия и развития способностей обучающихся.

### **Технология проблемного обучения**

Создание в образовательной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

### **Квест-технологии**

Квест - это форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов, через реализацию определенного сюжета. Квест игра предполагает интеграцию различных видов детской деятельности, что является одним из требований ФГОС ДО к структуре образовательной программы ДО и её объёму (гл.2, п.2.6)

**Квест - это игры**, в которых игрокам необходимо искать различные предметы, находить им применение, разговаривать с различными персонажами в игре, решать головоломки и т. д. Такую игру можно проводить как в помещении, так и на улице. **Квест - это командная игра**, идея игры проста – команда, перемещаясь по точкам, выполняет различные задания. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию.

### **Модульная технология**

**Модуль - это целевой функциональный узел**, в котором объединены учебное содержание и технология овладения им. В состав модуля входят:

1. целевой план действий;
2. банк информации;
3. методическое руководство по достижению дидактических целей.

Модуль можно рассматривать как программу обучения, индивидуальную по содержанию, методам обучения, уровню самостоятельности, темпу деятельности обучающегося.

Сущность модульного обучения состоит в том, что обучающийся самостоятельно достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности в процессе работы с модулем. Задачи педагога - мотивировать процесс обучения, осуществлять управление учебно-познавательной деятельностью обучающихся через модуль и непосредственно их консультировать.

Технология модульного обучения открывает широкие возможности для индивидуализации обучения. В дидактике принцип индивидуального подхода предполагает учёт таких особенностей обучающегося, которые влияют на его учебную деятельность и от которых зависят результаты. К таким особенностям в первую очередь можно отнести обучаемость, учебные умения, обученность и познавательный интерес.

### **Технология мастерских**

Творческая мастерская – одна из форм образовательной деятельности, позволяющая детям проявить свою инициативу, так как предоставляется возможность для удовлетворения своих желаний и потребностей в творчестве. Целью работы в творческой мастерской является сохранение в ребенке творческого начала; оказании помощи в реализации его возможностей; способствование развитию самостоятельности и креативной личности; развитие познавательного интереса детей дошкольного возраста к предметному миру.

### **Кейс-технология**

Кейс-технология-это интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у слушателей новых качеств и умений.

### **Технология интегрированного обучения**

В процессе интегрированного занятия, педагог соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга, при этом решает несколько задач развития ребенка.

### **Педагогика сотрудничества**

Педагогика сотрудничества – это система методов и приёмов воспитания и обучения на принципах гуманизма и творческого подхода к развитию личности, это отношение к воспитанию как к творческому взаимодействию педагога и ребёнка.

### **Технология развития критического мышления**

**Технология развития критического мышления** - это не просто создание педагогом благожелательной творческой атмосферы, а постоянное обращение к субъектному опыту дошкольников как опыту их собственной жизнедеятельности.

**Технология развития критического мышления** дает возможность **развивать** и творческий и интеллектуальный потенциал ребёнка-дошкольника, формировать предпосылки универсальной учебной деятельности.

### **Технология развивающего обучения**

Развивающее обучение – это ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и на их реакцию. Целью данного вида обучения является подготовка обучающегося к самостоятельному освоению знаний, поиску истины, а также к независимости в повседневной жизни. То есть оно основано на формировании механизмов мышления, а не на эксплуатации памяти. Обучающиеся должны овладеть теми мыслительными операциями, с помощью которых происходит усвоение знаний и оперирование ими. Развивающее обучение – это обучение, содержание, методы и формы организации которого основываются на закономерностях развития ребенка.

## **Коррекционные технологии**

Основная задача коррекционных технологий – обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника.

## **Технология создания ситуации успеха**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед нами такую задачу - **создать** благоприятные условия для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Обеспечению эмоционального благополучия и успешной социализации, обучения дошкольников способствуют создание ситуаций успеха.

## **Технологии создания творческой предметно-развивающей среды**

Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности.. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

## **Технология Буккроссинг»**

Буккроссинг- это «книговорот» («движение книг» от человека к человеку). Родитель, ребенок или педагог – любой желающий может взять понравившуюся книгу, а взамен оставить какую-либо свою, главное, чтобы количество книг в библиотеке не уменьшалось.

Цель проведения буккроссинга в детском саду — повышение интереса к чтению и литературе, коммуникативное развитие.

## **Технология «Говорящие стены»**

Идея «говорящей стены» — преобразование обычной среды пребывания ребенка в обучающую и «воспитывающую». «Говорящая стена» — это своеобразный живой экран. На стенах в группе и помещениях детского сада крепятся магнитные полоски, ковровые полотна, кармашки, прищепки, ТСО, игры, игровые фишки и различные тематические картинки.

Цель организации «говорящих стен» в группах и помещениях детского сада — усвоение, закрепление, расширение знаний, а также развитие коммуникативных навыков

## **Культурологический подход в воспитании дошкольников**

Современное содержание дошкольного образования ориентирует педагогов на осуществление культурологического развития и формирование личности ребенка. Культурологический подход предполагает отношение педагога, направленное не только на усвоение детьми знаний, но и на способы этого усвоения, на образы и способы мышления и деятельности; на развитие и воспитание культурологи и творческого потенциала ребенка.



## **Феликсологический подход в воспитании**

**Феликсология воспитания** – это научно-педагогическое направление теоретической мысли педагога, разрабатывающей содержательную характеристику **воспитания**, которая обеспечивает способность ребенка быть счастливым в этой на этой земле.

1 феликсологический шаг педагога – предотвращать ситуацию несчастья.

2 феликсологический шаг педагога. – научиться создавать благоприятный психологический климат в группе.

3. феликсологический шаг- педагог должен уметь выделять из бесконечного многообразия текущей повседневности счастливую сущность проживаемого момента и обозначать мгновение как счастье.

4 феликсологический шаг-педагог должен уметь выразительно, пленительно, высказывать собственное проживание счастья, чтобы оно стало доступным для восприятия детей.

5 феликсологический шаг-прослеживать состояние детей, корректируя негативное и поддерживая позитивное.

6 феликсологический шаг-педагог, позволяющий ему вести детей к счастью, - оснащать детей самыми разными жизненно важными умениями.

## **Аксиологический подход в воспитании**

Аксиологический подход нацеливает педагогов на формирование и развитие у каждого ребёнка индивидуальной системы ценностей и ценностных ориентаций и позволяет ответить и на вопрос: какая система ценностей и ценностных ориентаций должна быть сформирована как базовая.

Целенаправленное применение аксиологического подхода в развитии одаренных детей позволяет определить место роль нормативных ценностей в целостной структуре мироотношений и мировоззрения субъектов образования.